

Athens Voice

Συνέντευξη του Μίμη Ανδρουλάκη, υποψήφιου βουλευτή του ΠΑΣΟΚ στη Β' Αθηνών

1) Δηλαδή ...τι άλλο πρέπει να κάνει η Νέα Δημοκρατία για να χάσει τις εκλογές;

Η Ν.Δ. έχει χάσει τις εκλογές. Το ζήτημα είναι να τις κερδίσει το ΠΑΣΟΚ. Είναι ανθρώπινο μετά την οικολογική καταστροφή ένα μεγάλο τμήμα της κοινής γνώμης να απορρίπτει, να ξεσπά, να απειλεί με ψήφο διαμαρτυρίας, να είναι αναποφάσιστο, αλλά οι περισσότεροι θα καταλάβουν ότι κάποιος πρέπει να κάνει τη δουλειά, κάποιος στις 17 πρέπει να πιάσει το τιμόνι. Ποιος; Αυτή είναι η διχάλα που θέτει με νέο τρόπο η ιστορία. Πολιτική σημαίνει επιλογές, εναλλακτικές λύσεις, όχι ιδανικές καταστάσεις. Θέλουν ξανά τον Καραμανλή, τον Πολύδωρα, τη Γιαννάκου, τον Αλογοσκούφη ή ένα ΠΑΣΟΚ ανοιχτό στο μέγιστο δυνατό φάσμα του προοδευτικού χώρου; Το ΠΑΣΟΚ πιστεύω ότι ζητά τη ψήφο του λαού στο όνομα της επανίδρυσής του, της απαλλαγής του από καθεστωτικές νοοτροπίες, της ριζικής αλλαγής του πολιτικού σκηνικού, του σχηματισμού κυβέρνησης ευρείας, προοδευτικής βάσης και του νέου τρόπου διακυβέρνησης.

2) Τα ανακλαστικά της Νέας Δημοκρατίας παραπέμπουν σε παλαιού τύπου Δεξιά. Πλην όμως οι χειρισμοί του Κώστα Καραμανλή είναι αποδεκτοί από ένα ευρύ ποσοστό της κοινωνίας. Μιλούμε για συλλογική κατάθλιψη ;

Ο Καραμανλής απέτυχε παταγωδώς στο να διαχειριστεί κρίσεις και κινδύνους από τις υποκλοπές, τα δομημένα ομόλογα και τα 'καμένα'. Απέτυχε να αρχίσει και να τελειώσει μια οποιαδήποτε δουλειά. Πολύ ύφος, λίγη ουσία. Το κύριο ζήτημα είναι να πείσουμε ότι το ΠΑΣΟΚ δεν θα έρθει μόνο σαν εναλλαγή στη Δεξιά αλλά και σαν υπέρβαση σε μια σειρά παθογένειες του πολιτικού και οικονομικού συστήματος στις οποίες εμπλέκεται σ' ένα βαθμό και το ίδιο. Το ΠΑΣΟΚ που θα κερδίσει στις 17 πρέπει να είναι καλύτερο απ' αυτό που έχασε το Μάρτη του 2004. Στο γενετικό υλικό του ΠΑΣΟΚ υπάρχει ο ιδρυτικός κώδικας 'αλλαγή, αλλαγή, αλλαγή'. Για να αλλάξουμε τα πράγματα πρέπει να αλλάζουμε οι ίδιοι.

3)Ένα βιβλίο Ιστορίας της Στ Δημοτικού συσπείρωσε την Δεξιά και τους φυσικούς συμμάχους της, την Εκκλησία, τις συνιστώσες της εθνικιστικής υπερδεξιάς, την υπερσυντηρητική - εθνικιστική πτέρυγα του ΚΚΕ αλλά και μερίδα του επίσης εθνικιστικού παλαιού ΠΑΣΟΚ. Μιλάμε δηλαδή για την πλειοψηφία της Κοινωνίας. Δεν φοβάστε μία τόσο μεγάλη και συνειδητή άγνοια;

Σ' όλες τις χώρες υπάρχουν 'πόλεμοι' ιστορίας. Δεν το δραματοποιώ. Δεν αποκαλώ εθνικιστές συλλήβδην όσους κριτικάρουν το βιβλίο της ιστορίας. Οι εθνικές αφηγήσεις όλων των λαών είναι γεμάτες από θρύλους και μύθους τους οποίους πρέπει να τους ανασχηματίζουμε με τρυφερότητα δίχως να τους περιφρονούμε.

Η αναθεώρηση της ιστορίας απαιτεί να γειώνουμε και να μεταβολίζουμε τις νέες ιστορικές αλήθειες στο βιωματικό και φαντασιακό υπόβαθρο της ψυχής του λαού δίχως να δημιουργούμε ανεπανόρθωτα τραύματα και χάσματα. Το κύριο πρόβλημά μας είναι να κινητοποιήσουμε την πλειοψηφία του λαού για να λύσουμε ώριμα κοινωνικά προβλήματα όπως η εκπαίδευση, το ασφαλιστικό, το περιβάλλον, η δημόσια υγεία κι όχι τα δημοψηφίσματα σχετικά με την ιστορία.

4)Γιατί το ΠΑΣΟΚ δεν συμπεριλαμβάνει στις δεσμεύσεις του την κατάργηση των Πανελληνίων Εξετάσεων, την υιοθέτηση ενός μοντέλου ανωτέρων σπουδών τύπου Γαλλίας ή Βελγίου ώστε να εξουδετερωθεί στο μεγαλύτερο ποσοστό της το διεφθαρμένο και άκρως διεστραμμένο σύστημα της φροντιστηριακής παραπαιδείας;

Συμπεριλαμβάνει μια ριζική αναθεώρηση του συστήματος των εξετάσεων με ισχυρό λόγο των ΑΕΙ και ΤΕΙ στους όρους εισαγωγής. Μη βρίζεται πάντως τα φροντιστήρια για τις στρεβλώσεις που οφείλονται στο πολιτικό σύστημα.

5)Πόσο εξευτελιστικό για έναν πολιτικό είναι η παρουσία στα ψηφοδέλτια γενικώς και ειδικότερα σε αυτά του ΠΑΣΟΚ, προσώπων ευτελούς τηλεοπτικής γκλαμουριάς;

Φοβάμαι να το σχολιάσω για να μην καταγραφώ σαν ελιτίστας και αλαζόνας. Πάντως υπάρχουν και χειρότερα.

6)Που πρέπει να ανεγερθεί το Τζαμί της Αθήνας;

Κοντά σε σταθμό του Μετρό. Παλιά θεωρούσα κατάλληλο τον Ελαιώνα.

7)Περιμένετε από την Ντόρα Μπακογιάννη, τέκνο της λεγόμενης εκσυγχρονιστικής κεντροδεξιάς, να υιοθετήσει αλλά και να προάγει το σενάριο Πολύδωρα περί ασυμμέτρης απειλής;

Η Ντόρα το 'παίζει' πολύ αμερικάνικα.

8)Ρόζα Λούξεμπουργκ ή Αλεξάνδρα Κολοντάι;

Πάντα διλήμματα; Προσπαθώ να φανταστώ αυτά τα αγαπημένα μου πρόσωπα στον 21^ο αιώνα αλλά δυσκολεύομαι.

9)Πόσο επιτέλους ηδονίζεται ο πολιτικός από την πολιτική ως προοπτική εξουσίας;

Το δικό μου είδος πολιτικού ηδονίζεται από τις ιδέες και τα κινήματα που μετασχηματίζουν την υπάρχουσα τάξη πραγμάτων.

10)Τι γυρεύει μία συμπαθής κόκκινη αλεπού (είδος υπό εξαφάνιση) στο παζάρι της Β' Αθηνών;

Ονειρεύομαι από φοιτητής πράσινους διαδρόμους φυσικού δροσισμού και αερισμού της Αθήνας ώστε μια 'κόκκινη αλεπού' ή έστω ένας ποδηλάτης ή ένας πεζός να ξεκινά από την Πεντέλη και τον Υμηττό και να φτάνει υπό σκιά στη θάλασσα. Με διεγείρουν για την υπέρβασή τους τα οικολογικά και κοινωνικά χάσματα της Β' Αθήνας.